Funeraliile lui Octavian Goga se vor desfăşura Joi

oxo

Corpul neinsufleţit va fi adus în Capitală şi depus la Ateneul Român, iar înmormântarea se va face la Bellu

In urma hotărîrii guvernului de a se face funeralii naţionale fostului preşedinte al consiliului de miniştri şi marelui luptător naţionalist care a fost Octavian Goga, se aştepta doar să se cunoască dorinţa familiei în ceeace priveşte locul şi data înmormântării ilustrului dispărut.

Duminică dim. s'a telefonat dela Ciucea, unde se află încă d-na Goga, că înmormântarea ar urma să se facă în mod provizoriu la Bellu, după care trupul lui Octavian Goga va fi aşezat pentru veşnica odihnă în cavoul ce se va construi în parcul castelului de lângă Cluj.

Un tren special — vagon mortuar şi patru vagoane clasă — va pleca Marţi dimineaţă dela Ciucea, aducând rămăşiţele pământeşti ale marelui dispărut. Cu acelaş tren va pleca şi d-na Goga.

La Capitală, trenul mortuar va sosi Marţi noaptea. Un sobor de preoţi va oficia un serviciu religios în gara de Nord. Cortegiul care se va forma, va parcurge apoi străzile până la locuinţa defunctului, din str. Puţu de Piatră, unde se va face o ectenie, după care se va opri la Ateneul Român.

Chiar Marţi noaptea, trupul lui Octavian Goga va fi depus în rotonda Ateneului.

Miercuri, toată ziua, va putea fi văzut de marele public, iar înmormântarea se va face Joi dimineaţa, la ora 11.

*

Reînhumarea, la Ciucea, se va face probabil în toamnă. Acolo se va zidi un cavou, pe o dâlnă din stânga castelului — conform dorinţei defunctului, pe care i-o cunoşteau mulţi prieteni.

Se crede că în testamentul ce se va deschide, după înmormântare, va fi prevăzută şi hotărîrea de a se lăsa castelul dela Ciucea episcopiei ortodoxe de Cluj, pentru a se face acolo — probabil — o mănăstire sau un aşezământ. De altfel, amicii lui Octavian Goga îi cunoşteau dorinţa acestuia de a aduce şi aşeza în parcul castelului o biserică de lemn, cu turla înaltă, cum ştiu ridica românii din Ţara Moţilor, alături de care să se construiască şi cripta care-i va fi loc de veci.

*

Prietenii şi cunoscuţii cari vor să participe la înmormântare, cât şi la sosirea în gara de Nord a trenului mortuar, sunt rugaţi să treacă pe la locuinţa fostului prim-ministru, din str. Puţu de piatră 6, spre a li se fixa locul în cortegiu.

Telegrama M. S. Regelui Carol II către d-na Goga

D-nei Goga
Ciucea

Cu foarte mare durere am aflat despre marea nenorocire ce vă loveşte.

Vă rog să primiţi expresiunea celor mai sincere condoleanţe pentru stingerea din viaţă a celui care ne-a legănat tinereţea cu versurile sale şi care a adus atâtea servicii cauzei patriei sale.

CAROL

Alte telegrame şi scrisori de condoleanţe

La domiciliul lui Octavian Goga, din str. Puţu de Piatră, s'a pus Duminică dim. zăbranic, la porţile de fier şi la uşa de intrare în casă.

In registrul ce s'a deschis aici au semnat d-nii g-ral A. Văitoianu, consilier regal, Dinu Brătianu, prof. L. Mrazec, C. Garoflid, Mihail Manoilescu, M. Oromolu, prof. M. Vlădescu, prof. Vasilescu-Karpen, foşti miniştri; g-ral Gorsky, fost inspector general de armată, prof. C. C. Giurescu, Filimon, dr. Gh. Ionescu-Brăila, preşedintele consiliului superior veterinar; Leon Scridon şi arh. I. D. Enescu, foşti subsecretari de stat; prof. Victor Papacostea, P. Ciuntu, Contesa Tolstoi, sculptorul Oscar Späthe, col. adjutant Filitti, Al. Mandrea, consilier la Casaţie, ing. Iuliu Mumuianu, agregat dr. V. Ciocâlteu, principele Gr. Ghica, Caton Teodorian, etc.

Tot aici s'au primit telegrame din partea d-lor: C. Argetoianu, consilier regal, dela Londra; N. Titulescu, dela Cap Martin; M. Ghelmegeanu, ministrul lucrărilor publice şi al comunicaţiilor, Ion Lugoşianu, fost ministru, R. Franasovici, d-na Alexandrina Cantacuzino, Al. Duiliu Zamfirescu, ministrul României la Roma, Stoica, ministrul nostru la Riga, g-ral adjutant Athanasescu, contele de Bearn (Paris), Eugen Filotti, ministrul României la Atena, prof. univ. N. Bănescu, Jean Th. Florescu, fost ministru, Alexandrina Ion Luca Caragеale, Augustin Celiani, agregat dr. Traian Nasta, Em. Tătărăscu, Şerban Ghica, I. V. Lascar, Asociaţia generală a profesorilor secundari prin preşedintele său d. prof. I. Nisipeanu, Uniunea scriitorilor olteni prin d. Făgeţel, Societatea ortodoxă a femeilor române, etc.

*

Cu ocazia morţei lui Octavian Goga, U. N. A. L. şi „Casca de Oţel" a foştilor luptători şi decoraţi de războiu a ţinut Duminică de dimineaţă la Sediul central din str. C. A. Rosetti nr. 40, o şedinţă în care s'a comemorat viaţa şi opera lui.

S'a trimis apoi următoarea telegramă d-nei Goga:

„Foştii luptători din războiul cel mare profund îndureraţi de moartea genialului poet şi animator al unităţei naţionale vă prezintă respectuoase condoleanţe.

Preşedintele U. N. A. L. şi
„Casca de Oţel"
VIRGIL SERDARU

Telegrame de omagiu primite de M. S. Regele

La mareşalatul palatului s'au mai primit următoarele telegrame:

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Membrii asociaţiei liga foştilor luptători grade inferioare din războiul pentru întregirea neamului se închină cu respect în faţa proclamaţiei şi a noului Pact Fundamental, ce asigură ordinea, pacea şi progresul social al scumpei noastre ţări şi depune la picioarele Tronului întreaga credinţă şi tot devotamentul pentru Ţară şi Rege. Să trăiţi Majestate. Să trăiască Măria Sa Mihai, Marele Voevod de Alba Iulia. Trăiască Augusta Dinastie.

Preşedinte, *Ilie Manea*
Str. Lânăriei No. 103

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Asociaţia patriotică Vitejii Neamului, constituită din ofiţeri distinşi în marele război de întregire cu Ordinele Steaua României şi Coroana României cu Spade şi Panglica de Virtute Militară, a depus astăzi jurământul solemn pe noua Constituţie, în litera căreî se găseşte întruchipată grija de fiecare clipă a Majestăţii Voastre pentru binele şi fericirea neamului românesc.

In aceste clipe înălţătoare, sufletele noastre împletesc jurământul de credinţă către Majestatea Voastră cu dragoste nețărmurită ce Vă păstrează şi se roagă Acelui Atotputernic să Vă dea viaţă, lungă, pentru a duce la izbândă deplină năzuinţele poporului românesc. Să trăiţi Majestate. Să trăiască Marele Voevod Mihai de Alba Iulia.

Preşed. asoc. prof. *I. Modreanu*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Asociaţia pensionarilor casei muncii C. F. R. din Paşcani, foşti slujbaşi ai C. F. R. a doua armată a ţării, compusă din 350 ostaşi. Vă prezintă supunerea şi devotamentul lor pentru aşezarea temeliei de propăşire şi consolidare ce aţi pus ţării întregite prin noua Constituţie. Deci acum ca şi întotdeauna în serviciul ţării şi al Tronului jurăm din nou credinţă Regelui nostru. Nouei Constituţii. Aşa să ne ajute Dumnezeu. Rugăm pe Bunul Creator să Vă dea sănătate şi să trăiţi Majestate ani mulţi şi fericiţi, pentru fericirea şi binele poporului român.

Preşedinte *Th. Atanasiu*
Secretar, *Gh. Târnoveschi*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Uniunea muncitorilor din porturi şi transporturi aduce Majestăţii Voastre cele mai adânci şi respectoase omagii pentru opera de înaltă refacere a ţării începută prin noua Constituţie ocrotitoare pentru muncitorii din porturi şi transporturile României Mari.

Să trăiţi Majestate.

Preşedinte *Stoica Mihalcea*
Secretar g-ral *Lazăr Maglaşu*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Membrii cercului comercial şi industrial, cea mai veche asociaţie de negustori români, adunaţi în şedinţă festivă la împlinirea a 50 de ani de existenţă, îndreaptă toate gândurile şi speranţele către Majestatea Voastră, ctitorul României Noi, bazată pe activitatea profesională a breslelor, al căror rol preponderent rezultă din litera şi spiritul nouei Constituţii.

Preşedinte *Gh. Drăgus*, vicepreşedinte *Ion Mihai, G. Răşcanu, Nae Cristescu, Popa Păun Tănase, M. Filipescu, Bărăscu Florian, Vasile Nicolae Ilie.*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Meseriaşii din sectorul II Negru, aduc mulţumiri Majestăţii Voastre pentru noua constituţie şi dragostea ce aveţi pentru această ţară. Să trăiţi Majestate.

Preşedinte *Nae N. Nusla*
Secretar *Ştefănescu Th.*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Colegiul farmaceutic din cuprinsul judeţului Dolj, profund supus şi devotat Majestăţii Voastre. Vă roagă să binevoiţi a primi cele mai adânci sentimente de mulţumire şi recunoştinţă pentru proclamarea nouei Constituţii, care va pune baze unei noui ere de prosperitate, fericire şi mărire. Să trăiţi Majestate.

Preşedinte al colegiului farmaceutic Dolj.
Pandele Lăzeanu

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Adunarea generală a Asociaţiei salariaţilor din industria petroliferă din Constanţa, exprimă cele mai vii mulţumiri pentru noua Constituţie, declarând credinţă şi muncă pentru ţară şi Rege.

Să trăiţi Majestate.

Preşedinte *Ion Mihai*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Fabricanţii şi destilorii de spirt din vin, întruniţi azi 25 Martie în adunare generală, depune la picioarele Tronului omagiile lor de profund şi neclintit devotament. Adunarea, în unanimitate, exprimă Majestăţii Voastre deplina ei bucurie şi mulţumire, pentru acordarea nouei Constituţii, care aşează viitorul ţării pe temelii sănătoase prin pacificarea sufletelor, garantând siguranţa şi drepturile cetăţenilor ei.

Preşedinte *Ioan D. Ianculescu*

MAJESTAŢII SALE REGELUI CAROL II

Adunarea generală a profesorilor secundari din Buzău, Vă exprimă profundul ei devotament şi credinţa neclintită în noile întocmiri dăruite Ţării. Să trăiţi Majestate.

Preşedinte, *Dimitrie Ionescu*

Comemorarea lui Barbu Delavrancea

Solemnitatea dela colegiul naţional „Sf. Sava"

Asistenţa ascultând cuvântările

Cu prilejul celei de a 20-a aniversare a morţii marelui scriitor, orator şi om politic Barbu Delavrancea, asociaţia „Fraţii de cruce", societatea profesorilor de limba română, societatea de cultură naţională „Avântul" şi societatea „Prietenii istoriei literare" au organizat Duminică, ora 11 dim., în sala de gimnastică a colegiului naţional „Sf. Sava", o ploasă comemorare.

Au fost de faţă fiicele ilustrului scriitor, d-nele Celia Lahovary, arhitect Jibory şi Niculina Dona, d. Livescu, preşedintele Sindicatului artiştilor dramatici şi lirici, d. Victor Bilciurescu, d-na Ella Negruzzi, d-nii Ion Minulescu şi general Rasoviceanu, d-nele Sofia Pohrib, prof. Gerota, Dimancea, Agata Bacovia, Caragiale, Bălăcioiu, arhitect Olga V. Rădulescu, d-nii inspector general Damianovici, inspector Georgian, Remus Caracaş, av. Aznavorian, profesorii Paul Papadopol, Ion Floru, Const. Floru, numeroşi intelectuali şi elevii liceului.

Solemnitatea a început prin serviciul religios, oficiat de pr. prof. Eugen Bărbulescu. Răspunsurile au fost date de corul liceului.

Apoi, d. prof. ŞTEFAN POP, directorul colegiului „Sf. Sava" a deschis şedinţa comemorativă, subliniind faptul că această solemnitate se desfăşoară tocmai la şcoala în care Delavrancea şi-a petrecut cei mai frumoşi ani ai copilăriei.

In 1870, copilul Barbu Ştefănescu, fiul lui Ştefan Grânarul, crescut într'un mediu patriarhal, s'a înscris în clasa I-a a liceului „Sf. Sava". Elev fruntaş, a fost premiat în două rânduri.

In sufletul lui mare din ce avea să dăruiască şi din ce căştigase la şcoală se desprinde acea nemărginită milă de aproapele, acea adâncă înţelegere pentru cei ce cad sdrobiţi de suferinţă, bătuţi de soartă. Ca şi pe Eminescu, îl vedem adânc revoltat de stările nedrepte ale lumii din vremea lui. Aşa s'au plămădit scrierile lui minunate, pline de tot amarul şi sbuciumul sufletesc ori de filozofia tristă a eroilor săi

D. prof. VASILE HANES, în numele soc. profesorilor de limba română şi al soc. „Prietenii istoriei literare", a spus: Delavrancea e un vlăstar din pătura de jos, care poartă pecetea sufletului românesc.

In şcoală, sufletul lui s'a strâns, la nedreptate şi umilinţă, în mediul lui de viaţă, a cunoscut şi a trăit lângă oamenii ce nu prindeau în sufletul lor un orizont mai larg decât acela al vieţii lor practice, dar i-a văzut, i-a cunoscut şi i-au rămas întipăriţi în minte.

Dar când a vrut să-şi creeze o viaţă sufletească mai înaltă, a căutat-o în trecut, în viaţa de altădată, în isvorul nesecat al virtuţilor strămoşilor.

Realismul crud al fondului operei sale l-a dus pe drumul cel mai firesc al expresiunii şi al stilului.

Limba, în care şi-a turnat gândurile e bogată şi tresaltă de un ritm arhaic, stilul său deşteaptă vremurile sau timpurile zugrăvite, căldura sufletului său învăluie de simpatie eroii din scrierile sale, imaginile vii se înmulţesc cu sutele, şi peste tot se resimte pulsul lăuntric al sufletului, larg şi maiestos.

De aceea, a fost şi scriitor şi orator.

Delavrancea a fost şi om politic. El preţuia pe Nicolae Filipescu, că era Român verde şi că ţinea mult la ţara sa.

La toţi ceilalţi numai atâta cât înfăţişau silinţi cinstite pentru binele patriei şi naţiei sale.

Delavrancea era un mare naţionalist.

Şi cărturarii de azi — ţi toţi Românii — găsesc în scrisul său şi îndreptarul zilelor de azi.

De geaba se chinuiesc tinerii scriitori de azi să ticluiască o limbă fabricată, cu construcţii şi cuvinte căutate, importate şi închipuite; limba românească, neaoş românească, curată, cu toate darurile cu care am moştenit-o dela strămoşi, o găsim la Delavrancea.

Citiţi şi recitiţi „Răsmiriţa", „Hagi-Tudose", „Trubadurul"; ascultaţi farmecul graiului lui Ştefan sau al lui Arbore,; culegeţi picături de simţire românească în discursurile sale dela Academie sau Ateneu şi vă înobilaţi inimile.

D-na CLAUDIA MILLIAN a subliniat că nu va face o caracterizare doctă a marelui Delavrancea, ci va împărţi un mănunchi de amintiri intime.

In 1914, Barbu Delavrancea era ca un far puternic la răscrucea grea la care se afla poporul românesc. Ideea naţională era totul pentru el.

Vorbitoarea îl vedea la el acasă, în mediul de o armonie perfectă al familiei, apoi — în timpul vacanţelor — la mare, în tovărăşia lui Alexandru Vlăhuţă şi a soţiei acestuia.

Mai era printre ei altă mare figură a românismului, Octavian Goga (la auzul acestui nume, asistenţa se ridică în picioare, păstrând câteva clipe de tăcere).

Incheind, d-na Millian a spus că Delavrancea s'a stins la Iaşi, înainte de a vedea idealul naţional înfăptuit, ca o stea care arătase drumul magilor spre noul nostru Ierusalim românesc. Spiritul lui înaripat sboară însă, ca un inger ocrotitor, printre noi.

D. colonel BACALOGLU, în numele cercului „Cele trei Crişuri" din Oradea, a rostit următoarele:

Au trecut două decenii, de când la Iaşi, după dureroasele dar eroicele vijelii ale războiului, închidea ochii spre odihnă veşnică, unul din cei mai străluciţi fii ai ţării noastre: Barbu Delavrancea.

A fost o figură care a înfruntat vremurile. Ea va fi în viitor cum trebuie să fie azi, călăuza generaţiilor ce se ridică, o călăuză de înălţare, de putere, de biruinţă, de patriotism.

La graniţa de Vest a ţării, acolo unde ostaşul român a fixat piatra de hotar pentru totdeauna, Reuniunea şi revista „Cele trei Crişuri" au avut gândul să ridice un monument în marmoră şi bronz acestei reprezentative figuri a neamului,

La 17 Iunie 1934, s'a desvelit la Oradea acest monument, în cadrul unei deosebite solemnităţi.

Instituţia „Cele trei Crişuri" se simte mândră de această realizare. Monumentul lui va radia, aceeaş dârzenie românească, pe care Delavrancea n'a putut-o stăpâni în viaţă — în sufletul tineretului entuziast.

Azi, când ţara s'a îndoliat de o nouă lovitură a soartei, prin pierderea altui suflet de elită, a altui suflet mare de român, Octavian Goga, găsesc prilejul a aminti cuvintele de sfârşit rostite de Goga, cu ocazia desvelirii monumentului lui Delavrancea. Goga a spus: „Unul din profeţii neamului a fost Delavrancea. Verbul lui înaripat era unul din forţele elementare ale naţiunii. Cine l-a auzit pe Delavrancea vorbind a rămas copleşit de el până la sfârşitul zilelor, ca de aspectul unei perturbaţii cosmice. Aşezat acolo la graniţă, el se va păstra ca un arhanghel, cu paloşul de foc, stând de veghe asupra destinelor noastre".

Cad străjerii naţiunii, în primăvara înmugurită, tocmai când ţara are nevoie de un solid reazem. Fie ca din sufletul lor mare de pioneri al României întregite, să izvorască acel suflu de credinţă şi entuziasm, ce a călăuzit pe aceşti eroi cari rămân în legendă pentru naţiunea românească.

După aceea, d-na *Agepsina Macri* şi d. *Calboreanu*, dela teatrul Naţional, au citit câteva fragmente din piesele „Apus de soare", „Viforul" şi „Luceafărul" de Delavrancea.

Apoi, d. IORGU PETROVICI, în numele baroului de Ilfov, a arătat calităţile excepţionale de avocat ale lui Barbu Delavrancea, a cărui comemorare se va face şi la barou.

Puterea extraordinară de analiză şi de pătrundere şi ştiinţa sa, pentrucă Delavrancea nu se baza numai pe talentul său de orator, fără pereche, i-au dat putinţa să triumfe asupra celor mai mari avocaţi. Pledoariile lui Barbu Delavrancea în procesul duelului Filipescu—Lahovary, în procesul Socolescu, etc., vor rămâne celebre. Din pledoariile lui, care ar constitui cea mai frumoasă lectură, se pot desprinde cele mai interesante şi folositoare învăţăminte. Amintirea lui Delavrancea va rămâne veşnică la baroul Capitalei.

Apoi, elevul MIHAILESCU-NIGRIM a citit un fragment din „Bursierul" de Barbu Delavrancea.

D. avocat LICA ZAMFIRESCU, în numele Uniunii ofiţerilor de rezervă şi al asoc. „Fraţii de cruce", a spus că punctele de reper ale activităţii naţionale a lui Delavrancea sunt războiul pentru neatârnare şi războiul de întregire, deşi n'a luat parte la nici unul din ele, pentrucă în 1877 era prea tânăr, iar în 1916, prea bătrân. Totuşi, viaţa marelui scriitor şi patriot român a fost o viaţă de erou.

D. VALJEAN, în numele Soc. autorilor dramatici, a insistat în special, asupra teatrului lui Delavrancea, a cărui personalitate a umplut veacul nostru cu lumina minunatelor sale calităţi.

Vorbitor, nuvelist şi autor dramatic deopotrivă de mare, Delavrancea a fost ca un metal preţios, care, în orice tipar ar fi turnat, nu-şi pierde din valoare sau strălucire. O sete de frumos, de măreţie, de adevăr, îl apropie de marii clasici ai omenirii. Delavrancea n'a studiat sufletul oamenilor vulgari, ci al eroilor, cântând în elanul lor legătura dintre firea umană şi divinitate.

A fost un misionar care a vorbit de pe scenă. Prin înălţime şi frumuseţe, opera lui se înscrie printre cele mai de frunte creaţii literare ale omenirii.

La urmă, d. director Ştefan Pop a mulţumit numeroasei asistenţe pentrucă a venit să ia parte la proslăvirea memoriei marelui Delavrancea.

Pelerinajul dela castelul Ciucea

Cluj, 8 Mai

Azi d. a., am vizitat din nou castelul trist dela Ciucea, care adăposteşte corpul neînsufleţit al lui Octavian Goga. Peste tot tristeţe neînchipuită. Pe cărările cari duc la castel, nenumăraţi ţărani şi ţărance din comună, îmbrăcaţi în haine de sărbătoare, merg să dea ultimul salut acelui care a fost un adevărat părinte al lor.

Sâmbătă după amiază, corpul neînsufleţit al lui Octavian Goga a fost îmbălsămat de d. dr. Cotuţiu, şef de lucrări la clinica dela Cluj, asistat de d-nii dr. Vizican şi Braicu şi s'a luat masca mortuară. A fost lăsat apoi în patul din dormitorul castelului, unde se găsea în ultimele zile de când era bolnav. Infăţişarea lui nu este prea mult schimbată. E foarte palid, dar are aceeaş expresie de bărbăţie şi de energie ca în viaţă.

La căpătâi, are o veche icoană românească. Pe piept, o cruce veche valoroasă vesteşte legătura sufletească de totdeauna a poetului cu biserica neamului.

La capul patului, o evanghelie cu altă cruce între lumânări aprinse.

La butonieră poetul poartă încă svastica, semn al unei credinţe pe care hotărârea lui o duce şi dincolo de mormânt.

Pe pat se găseşte o frumoasă jerbă cu o mare panglică tricoloră, adusă de o studentă dela Arad, d-ra Aurelia Novac, cu inscripţia „Ultimul omagiu poetului redeşteptării noastre naţionale".

Alături de patul în care zace corpul neînsufleţit al poetului stă neclintită d-na Veturia Goga, cu un eroism pe care nu putem să-l admirăm îndeajuns. Suferinţa i-a secat lacrimile; puterile i s'au sleit, dar refuză să părăsească un singur moment pe soţul său.

D-na Lucreţia Barbu îi ţine tovărăşia cu un spirt de abnegaţie demn de a fi dat ca exemplu

In jurul celui dispărut se mai găsesc d-nele Eugen Goga, Aca de Barbu, Geta Hodoş, Nicolau, dr. Gabor şi Bornemissa.

Tot mai multă lume vine să dea ultimul salut poetului. Lumea aduce nenumărate jerbe de flori, cari nu mai încap în cameră şi sunt scoase afară.

Vin pe rând d-nii dr. Anton Bogdan, d-na şi d dr. Bornemissa, Ion Agârbiceanu, prof. Sebastian Nicolau cu d-na, protopop Popovici, prof. C. Moga, din Oradea; prof. Aurel Popovici, dr. Isaicu cu d-na, Septimiu Popa, dr. Gilezan, prof. O. Ghibu, dr Gheorghe Pop, Gheorghe Certan, dr. Mircea, dr. Ion Iacob, dr. Mangra şi foarte mulţi alţii.

CUM S'A PRODUS MOARTEA

Trecem în biblioteca admirabilă a lui Octavian Goga. Un adevărat cuib de mare intelectual. Pereţii sunt acoperiţi cu rafturi şi miile de cărţi se găsesc în legături foarte frumoase. Cărţi în diferite limbi, volume rare de bibliofil îndrăgostit de carte, colecţii de reviste şi ziare, minunat îngrijite. Intr'un fotoliu comod, ascult pe d. dr. Vezican, care a stat tot timpul lângă Octavian Goga, în timpul boalei sale. Iau câteva amintiri controlate, cu privire la ultimele clipe ale poetului.

Joi după amiază, întorcându-se din Cluj, Octavian Goga a făcut o uşoară plimbare prin parcul castelului, cercetând unele lucrări pe care le începuse în vederea unui frumos plan al său. Castelul dela Ciucea a fost dăruit de el episcopiei ortodoxe române din Cluj, cu scopul de a se face acolo, după moartea sa, o mănăstire pentru călugări, intelectuali licenţiaţi în ştiinţe. A intrat apoi în biroul său, unde, după scurt timp, a simţit o durere ascuţită în piciorul drept. In câteva minute, nu mai putea mişca piciorul. E chemat personalul castelului. Starea lui se înrăutăţi din minut în minut. Emoragia din creier, încetul cu încetul, i-a paralizat toate mişcările. Octavian Goga îşi dădea seama de starea gravă în care se găsea. A vroit să spună ceva, dar n'a mai putut vorbi. A cerut un creion. Mâna dreaptă nu îl mai ajuta. A luat creionul cu mâna stângă şi a scris un cuvânt: „Dragă..." Apoi creionul îi căzu din mână. Voia să se adreseze d-nei Veturia Goga.

Din momentul acesta, a căzut în nesimţire şi nu şi-a mai revenit nici o clipă, până la moarte.

Joi noaptea, pela ora 2, se observă o uşoară ameliorare a stării lui, care a persistat până Vineri, la ora 11 dum. dimineaţa, când a intervenit însă o evidentă agravare. Vineri noaptea la ora 11, a intrat în agonie, şi, spre surprinderea medicilor, a rezistat până Sâmbătă după amiază la ora 2, când s'a stins din viaţă.

LUMEA DE PRETUTINDENI S'A INTERESAT DE STAREA POETULUI

To timpul boalei, Berlinul şi Roma s'au interesat de multe ori de soarta bolnavului.

Vineri dimineaţa a trecut pe la Ciucea şi fostul ministru al Poloniei la Bucureşti, d. Arczisewski, care a plecat extrem de abătut şi impresionat, văzând pe Octavian Goga pe patul de suferinţă.

Din moment ce s'a aflat de boala lui Octavian Goga, lumea din toate părţile s'a interesat tot timpul la castel de starea sănătăţii poetului.

Ţara întreagă a dovedit o dragoste impresionantă faţă de acela care, în momentele decisive pentru românism, a zguduit cu versurile sale de foc sufletul neamului.

I s'au trimis iconiţe sfinte din diferite părţi ale ţării şi s'au oficiat slujbe religioase pentru însănătoşirea lui. In special tineretul, studenţii şi studentele dela Universitatea din Cluj, au dovedit multă dragoste poetului.

Sâmbătă spre Duminică noaptea alături de corpul neînsufleţit al lui Octavian Goga, au făcut de veghe d-nii dr. Teodor Vezican, dr. Sedorca din Cluj, dr. Perciun, dr. Braicu, Partenie, Istrate şi un grup de studenţi ai Universităţii din Cluj.

Aurel Gociman

Presa germană

scoate în relief personalitatea lui Oct. Goga

Serviciul special al „Universului"

Berlin, 8 (Radio Central).— *Toată presa germană deplânge moartea marelui bărbat de stat român Octavian Goga.*

„Völkischer Beobacther" spune că Goga a inaugurat un drum nou în politica română. Goga şi-a însuşit merite însemnate în rezolvarea problemei evreeşti. El a fost unul din acei oameni cari pun prosperitatea naţiunii lor mai presus de a lor personală.

Germanii din România s'au bucurat de deosebita atenţie a lui Goga, care a fost cel dintâi care a primit o delegaţie a lor, recunoscându-le drepturile. Ei îi sunt recunoscători pentru aceasta.

Ameliorarea rasei

în regimul fascist

Duminică, la ora 11,30, la sediul cursurilor Institutului de cultură italiană, în prezenţa unui numeros public, în care erau şi ministrul plenipotenţiar al României în Comisia europeană a Dunării, d. Constantin Contescu cu d-na, d. Publio Landucci, delegatul Italiei în Comisiunea europeană a Dunării, Com. De Martino, ataşatul comercial al Italiei, etc., a vorbit d. dr. Celletti despre „Ameliorarea rasei în regimul fascist".

Oratorul aruncă o privire resumativă asupra măsurilor de previdenţa socială ale regimului fascist, destinate să îmbunătăţească sănătatea poporului. Incepând cu asistenţa copiilor, vorbeşte despre Opera Nazionale Maternità ed Infanzia, despre Gioventu Italiana del Littorio, despre Opera Nazionale Dopolavoro, despre lupta contra tuberculozei, contra cancerului, contra malariei etc. Coordonând aceste activităţi cu legile şi reformele cu caracter moral şi social: reforma şcoalei, reforma codului penal, pentru a demonstra că fascismul şi-a propus şi a reuşit, să obţină o creştere numerică a populaţiei, o îmbunătăţire a calităţilor individuale, dar mai ales o particulară orientare spirituală, care face din omul fascist un om nou, ducând la perfecţionarea individului şi a rasei.

Monumentul lui Eminescu la Sibiu

In curând Sibiul va ridica pe aleea parcului ce străbate mijlocul oraşului, alături de chipul îngândurat a lui Gheorghe Coşbuc şi monumentul lui Mihail Eminescu, din perioada tinereţii sale.

Intelectualii sibieni — în frunte cu d-na profesoară Ecaterina Săndulescu, iniţiatoarea monumentului — au ales dintre toate machetele prezentate la concurs lucrarea sculptorului ardelean Radu Moga, care înfăţişează pe Eminescu după venirea lui dela Viena, străbătând Ardealul ca un genial vizionar al marei desrobiri de peste decenii.

Sculptorul Radu Moga — actualmente profesor la Brad în Hunedoara, — s'a impus prin cele trei monumente cu care a înzestrat Lugojul . al Unirii şi al neuitaţilor bănăţeni Ion Vidu şi al lui Traian Grozăvescu

Bustul lui Eminescu îl reprezintă de două ori mărimea naturală şi este lucrat după cele mai bune fotografii ale epocei din colecţia Academiei Române, redând figura plină de noblеţe şi inspiraţie a marelui poet, atât de expresivă şi de spiritualizată sub puterea gândirii lui adânci.

In felul acesta sculptorul Moga a dăruit Sibiului adevăratul chip al genialului poet

Inălţimea totală a lucrării este de 4,50 m., soclul fiind lucrat din piatră trahit albastru, iar bustul în bronz.

Sibiul pregăteşte o desvelire sărbătorească monumentului lui Eminescu, sărbătoare la care va fi chemată să ia parte elita intelectuală şi spirituală a neamului pe care Eminescu l-a iubit şi ilustrat prin nemuritoarele-i creaţii.

G. LUNGULESCU

Inscrierile la examenele

din sesiunea Iunie c. la Academia de inalte studii comerciale şi industriale din Bucureşti

Inscrierile la examenele din sesiunea Iunie c. se primesc la secretariatul academiei în următoarele zile: Miercuri, 11 Mai c., literele A. B.; Joi, 12, literele C. D.; Vineri 13, literele E. F. G.; Luni 16, H. I. J. K.; Marţi 17, L. M. N.; Miercuri 18, O. P. Q. R.; Joi 19, S. T.; Vineri 20, U. V. Z.

Conform regulamentului vor putea fi inscrişi la examene numai studenţii cari au depus taxele integrale pe anul 1937/938, au frecventat cursurile şi fac dovadă că au frecventat două seminarii şi cursurile de limbi străine la care se inscriu.

Se atrage atenţiunea, că inscrierile la examene trebue să fie depuse în termen, contrariu, conform hotărîrii consiliului profesional, nu mai pot fi primite, oricare ar fi motivul întârzierii.

La facultatea de drept din Bucureşti

Inscrierile pentru examenele din sesiunea Iunie a. c., la Facultatea de drept din Bucureşti încep Miercuri 11 c., şi vor continua până la 20 c., în ordinea următoare:

Miercuri 11 Mai literele A. B. C.
Joi 12 Mai literele D. E. F.
Vineri 13 Mai literele G. H. I.
Sâmbătă 14 Mai literele J. K. L. M.
Luni 16 Mai literele N. O. P.
Marţi 17 Mai literele Q. R. S.
Miercuri 18 Mai literele Ş. T. Ţ.
Joi 19 Mai literele U. V. W.
Vineri 20 Mai literele X. Y. Z.

D-nii studenţi sunt obligaţi să prezinte la ghişeul Facultăţii pe lângă recipisele de plata taxelor de examene şi a taxei şcolare integrale pe anul în curs, toate recipisele pe anii trecuţi precum şi cărţile de frecvenţă şi de student.

Conferinţele d-lui prof. Sever Pop dela Universitatea din Cluj, la Universitatea „Sacro Cuore" din Milano

La „Sacro Cuore", d. conferenţiar Sever Pop a ţinut Joi şi Vineri două conferinţe despre Atlasul linguistic al României, publicat sub Inaltul Patronaj al M. Sale Regelui Carol al II-lea. In întâia conferinţă a vorbit despre „Terminologia religioasă în limba română", iar în a doua conferinţă despre „Terminologia pastorală". In numele rectorului Universităţii, d. Pop a fost prezentat de prof. L. Sorrento. In numerosul auditor au fost prezenţi mulţi profesori dela cele două Universităţi din Milano. D-sa a arătat conservatorismul limbii române în termenii latini şi neexistenţa unei frontiere lingvistice în Carpaţi. Proiecţiunile care au însoţit conferinţele au stârnit un interes deosebit între ascultătorii care au aplaudat pe distinsul conferenţiar.

Comemorarea mitropolitului Veniamin Costache

Cercul ieşenilor din Bucureşti, încă dela întemeierea lui, şi-a impus prin programul de activitate, să comemoreze, în fiecare an, una din marile figuri dispărute, ale Iaşului.

Până în prezent, au fost comemoraţi: juristul Dimitrie Alexandrescu, istoricul A. D. Xenopol, omul politic Mihail Kogălniceanu, cărturarul Gheorghe Asachi si povestitorul Ion Creangă.

Anul acesta, Cercul ieşenilor va comemora pe marele mitropolit Veniamin Costache, acest Sfaguna al Moldovei şi al Iaşului.

Comemorarea va fi Duminică 22 Mai a. c., ora 11 dim., în sala Ateneului Român şi va fi prezidată de I. P. S. S. Mitropolitul Nicodim al Moldovei.

Vor rosti cuvântări de prea mărire a celei mai strălucite figuri a Bisericei moldovene, reprezentanţii următoarelor instituţi şi asociaţii:: Ministerul cultelor, ministerul educaţiei naţionale, facultăţile de teologie din Bucureşti, Iaşi şi Cernăuţi; asociaţia generală a preoţilor; asociaţia femeilor ortodoxe, asociaţia pentru propăşirea Iaşului, asociaţia studenţilor teologi etc.

Corul soc. „Cezar Franck" a studenţilor academiei regale de muzică, sub conducerea d-lui prof. St. Popescu, va executa un concert religios.

Intrarea fiind liberă şi fără invitaţii, sunt rugaţi să asiste la această ploasă comemorare, toţi preţuitorii marei opere a sfântului mitropolit Veniamin, trezitor de conştiinţă creştină şi românească.